

Folketingets Kulturudvalg  
Christiansborg  
1240 København K

20. april 2009

**L 149: Forslag til lov om ændring af lov om radio- og fjernsynsvirksomhed**

Kære Kulturudvalg

**Såfremt lovforslaget vedtages i uændret form, lukker Kanal København ved overgangen til digitalt tv den 1. november 2009.**

**Vi skal foreslå, at § 45, stk. 5 fortsætter med uændret ordlyd:**

*”Kulturministeren kan fastsætte regler om udbudsforretninger i henhold til stk. 2 og tilladelser i henhold til stk. 1, herunder om udøvelse af programvirksomheden, varigheden af tilladelser samt anvendelsen af lokal-tv-sendemulighederne i hovedstadsområdet. Kulturministeren kan endvidere fastsætte, at Radio- og tv-nævnet i forbindelse med udstedelse af tilladelser til programvirksomhed og efter regler fastsat af kulturministeren kan fastsætte vilkår for programvirksomheden m.v.”*

**Ovenstående indhold af paragraf 45, stk. 5 medfører, at Kanal København kan fortsætte i sin nuværende form.**

Kanal København – Sendesamvirket Kanal 23, København – finder det naturligt at fortsætte sin udsendelsesvirksomhed på en kanal i Hovedstadsområdet, der *ikke* indgår i MUX 1 til 6 i perioden 1. november 2009 til 2012.

Der er flere ledige kanaler der reguleres af ”Bekendtgørelse om forsøgsvirksomhed i henhold til radio- og fjernsynsvirksomhed nr. 461” Vi skal gøre opmærksom på at Kanal København indgår i MUX CPH Gruppen – *se bilag ”Præsentationsfolder MUX CPH”*.

Digitaliseringen af tv-signalerne medfører at den danske tv-distribution 10 doubles i 8 MUX. Hovedstadsområdet har altid haft en ekstra analog tv-frekvens, da ca. 40 % af Danmarks befolkning bor i hovedstadsområdet. Digitaliseringen medfører, at en række analoge frekvenser i Hovedstadsområdet ud over Kanal 23 f.eks. i Roskilde, Hillerød og Helsingør nedlægges. Dette vil medføre manglende kapacitet på MUX 1 - Kanal 4 i hovedstadsregionen.

Kanal København - der siden 2007 er blevet sendt digitalt på MUX CPH - er en god og gennemprøvet model, hvor lokale private foreninger og virksomheder forenes i et mangfoldigt fællesskab.

## Overordnede bemærkninger til lovforslaget:

- Hovedstadens lokal-tv mister - efter 25 år - sin tv-frekvens.
- Kanal København servicerer 40 % af befolkningen med lokal-tv, men vil få et langt mindre tilskud fremover. De ikke-kommercielle tv-stationer vil miste op til 10 millioner i tilskud – som overføres til resten af Danmark.
- Kanal København mister den bedste sendetid, idet den tildeles lands- og regional-tv samt tegnsprogs-tv.
- DIGI-TV's tekniske konstruktion til afvikling af lokal-tv er unødigt bureaukratisk og omkostningstung.
- Mindre erhvervsvirksomheder vil miste muligheden for at anvende tv som reklamemedie da denne mulighed afskaffes.

## Herudover har vi nedenstående bemærkninger til lovforslaget med udgangspunkt i bemærkningerne:

### 1.1. Mediepolitisk aftale for 2007-2010

Det er ikke hensigtsmæssigt, at f.eks. den regionale TV2 ØST station skal sendes på MUX 1 – Kanal 4, Hovedstaden. Vi har svært ved at se det kulturpolitiske argument for, at borgerne på Nørrebro, Østerbro, Vesterbro, Frederiksberg, Københavns Vestegn og Nordsjælland skal forsynes med lokale nyheder fra Nakskov, Korsør og Kalundborg – *se bilag "MUX1 Kanal 4 Sendetidsfordeling"*.

Betyder forslaget i øvrigt, at f.eks. lokal-tv dækningen af kommunalvalget skubbes til side, hvis TV2 regionerne udvider sendetiden under kommunalvalgkampen til efteråret 2009?

#### 2.1.2.1. »Must carry«-forpligtelserne på tv-området

Det er vores opfattelse, at alle tv-stationer på MUX 1 – Kanal 4 skal være omfattet af "must-carry". Lovteksten er uklar på dette område.

#### 2.3.2. Kulturministeriets overvejelser og forslag(DIGI-TV)

Vi skal gøres opmærksom på, at Sendesamvirket indgik i et arbejdsudvalg nedsat af Mediesekretariatet. Vi har i den sammenhæng 13 uafklarede spørgsmål – *se bilag "Direct Democracy @nd Public Access"*.

#### 2.3.2.3. Landsdækkende og lokal-baseret ikke-kommerciel programvirksomhed

Antallet af ikke-kommercielle tv-timer er ikke rigtigt, da der ikke er taget højde for de naboregionale TV2-timer. Herudover indgår 00.00 til 06.00 som ikke-kommerciel tid i beregningen, som en helt normal sendetid. Det er helt uacceptabelt, at nattiden indgår med lige vægt som øvrig tid.

#### 2.3.2.4. Prioriteringsprincipper ved fordeling af sendetid

Det bør fremgå af lovgivningen/mediaftaler, hvilke typer tv-stationer der skal sende hvornår, i lighed med tegnsprog og TV2-regionerne.

Placeringen af tegnsprogs-tv i lokal-tv-primetime kl. 17.00 til kl.20.00 bør genovervejes. For det *første* produceres der ikke 21 timers ugentlige døve-tv programmer, og for det *andet* er målgruppen kun på ca. 5000 personer. Det virker i øvrigt underligt, at DR og TV2 ikke kan finde plads til denne type landsdækkende programvirksomhed i deres egen sendeflade.

### 2.3.2.7. Udnyttelse af ledig sendetid

DIGI-TV har valgt en teknisk konstruktion af sendenet, der gør det urimeligt dyrt at anvende for lokal-tv. Tv-signalet sendes via den regionale TV2 station til TV2 Odense, Danmark for at blive sendt retur til den regionale sender. Denne monopolisering af adgang til senderne i MUX 1 må ikke blive lokal-tv's økonomiske problem.

Vi skal i øvrigt gøre Kulturudvalget opmærksom på, at MUX 1 – Kanal 4 "går i sort", når der ikke sendes lokal-tv, da DR og TV2 "stjæler" båndbredden. Seeren vil derfor undre sig og måske fjerne kanalen fra sit tv-apparat.

### 2.3.2.9. Ændring af tilskudsordningen

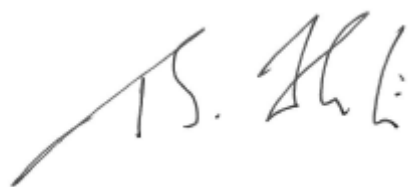
Det foreslåede bureaukratiske tilskudssystem er uhensigtsmæssigt, da det fremmer produktionen af discount programmer. F.eks. vil den ikke-kommercielle lokal-tv-station miste tilskud, hvis den genudsender en dyr egenproduktion. Dette vil svare til, at DR mistede licens, når de genudsender "Livvagterne".

*Vi skal foreslå, at tilskudsordningen ændres til at et fast antal ikke-kommercielle lokal-tv-stationer ydes et tilskud for 4 år af gangen med servicekontrakt og årlig rapportering i lighed med DR og TV2 regionerne. En administrativ enkel løsning, der fremmer opbygningen af kreative ikke-kommercielle lokal-tv miljøer i en seervenlig sendeflade – se bilag "Digital lokal-tv økonomi".*

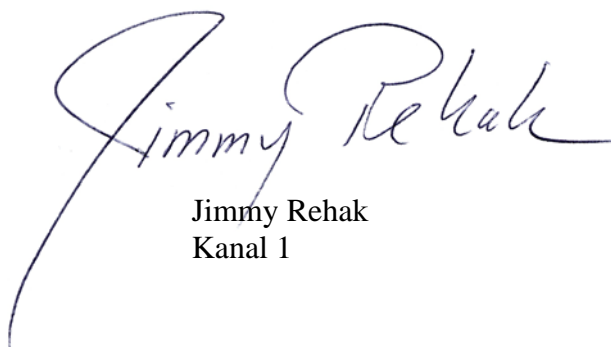
De ikke-kommercielle tv-stationer i Hovedstadsområdet modtog i 2008 ca. 14 mio. kroner i tilskud fra Kulturministeriet. Vi skal foreslå, at der afsættes minimum 15 mio. kroner årligt til ikke-kommercielt lokal-tv i Hovedstadsområdet fra 2010 i en særskilt pulje, der satsreguleres i samme takt som licensindtægterne. Ikke-kommercielt lokal-tv modtog i 2008 ca. 30 mio. kroner i tilskud på landsplan.

Afslutningsvis skal vi tillade os at gøre opmærksom på, at lokal-tv får en kaotisk opstart foranlediget af, at lovforslaget først træder i kraft pr. 1. juni 2009.

**Venlig hilsen**



Benny Haugshøj  
TV Frederiksberg



Jimmy Rehak  
Kanal 1

Bilag:

- 1: Præsentationsfolder MUX CPH
- 2: MUX1 Kanal 4 Sendetidsfordeling
- 3: Direct Democracy @nd Public Access
- 4: Digital lokal-tv økonomi