

Folketingets Lovsekretariat

Dato: 1. februar 2012
Enhed: Primær Sundhed
Sagsbeh.: SUMNMO
Sags nr.: 1201199
Dok nr.: 798846

Medlem af Folketinget Stine Brix (EL) har den 25. januar 2012 stillet følgende spørgsmål nr. S 1868 til ministeren for sundhed og forebyggelse, som hermed besvares.

Spørgsmål S 1868:

"Vil ministeren tage initiativ til, at børn og unge med kronisk sygdom kan få 100 pct. refusion ved samme beløbsgrænse som voksne over 18 år? (Spm. nr. S 1868)?"

Svar:

Børn og unge, der har en kronikerbevilling fra Lægemiddelstyrelsen, kan allerede i dag få 100 pct. refusion ved samme beløbsgrænse som voksne kronikere over 18 år. For begge grupper gælder, at den årlige egenbetaling til lægemidler maksimalt udgør 3.655 kr., forudsat at personen vælger det billigste lægemiddel og har en kronikerbevilling fra Lægemiddelstyrelsen.

Beløbsgrænserne i medicintilskudssystemet indebærer, at børn og unge får 60 pct. tilskud allerede fra første medicinkøb, hvor voksne først får tilskud, når egenbetalingen overstiger 890 kr. Dermed er børn og unge så at sige længere tid og flere medicinkøb om at nå en egenbetaling på 3.655 kr.

Når det af mit svar på S 1680 fremgår, at egenbetalingsbeløbet på 3.655 svarer til medicinkøb på henholdsvis 16.896 kr. for voksne og 20.830 kr. for børn, skal det *ikke* forstås sådan, at voksne og børn og unge kronikere *betaler* henholdsvis 20.830 kr. og 16.896 kr. for deres medicin, før de opnår 100 pct. tilskud. Beløbene svarer til lægemiddeludgifterne, som er fordelt på henholdsvis det offentlige og den enkelte borger. Borgeren har en egenbetaling på 3.655 kr., regionerne giver tilskud svarende til differencen mellem henholdsvis 16.896/20.830 og egenbetalingen på 3.655 kr. Forskellen i beløbene for henholdsvis børn og unge og voksne er udtryk for, at børn og unge får 60 pct. tilskud allerede fra første medicinkøb.

Det afgørende er, at den samlede årlige egenbetaling er den samme for de to grupper, og at børn og unge og voksne kronikere dermed er ligestillede.

Med venlig hilsen

Pia Olsen Dyhr / Nina Moss