



Høring om lovforslag nr. L 106 om konsekvenserne af moms på kunstneriske rettigheder

Formålsbeskrivelse: Høringen skal afdække konsekvenserne af moms på kunstneriske rettigheder, særligt om de forventede konsekvenser for markedet for TV-abonnementer, kunstnere og indholdsproducenter, forlag, foreninger og private uddannelsesinstitutioner. Endvidere vil udvalget gerne høre om minimumsimplementeringen i dansk lovgivning sammenlignet med andre EU-landes implementering.

- | | | |
|-----------|---|---|
| Kl. 10.00 | Velkomst ved Louise Schack Elholm (V) | 1. februar 2022 |
| Kl. 10.05 | Søren Birksø Sørensen, FDA – Forenede Danske Antenneanlæg
<i>Det handler om mere end penge</i> | J.nr.: 22-000110-2
TG |
| Kl. 10.20 | Anders Thomsen, Dansk Erhverv, og Cliff Kristoffersen, Deloitte
<i>Minimumsimplementering af hvad</i> | Folketinget
Christiansborg
1240 København K
3337 5500
ft@ft.dk
www.ft.dk |
| Kl. 10.35 | Martin Gormsen, Copydan Verdens TV
<i>Strukturelle konsekvenser og mediernes økosystem</i> | |
| Kl. 10.50 | Ib Konrad Jensen, Danske Mediedistributører
<i>Analyse af betydningen for tv-markedet</i> | |
| Kl. 11.05 | Stefan Eland Kristensen, Copydan Tekst & Node
<i>Administrative udfordringer ved lovforslaget</i> | |
| Kl. 11.20 | Flemming Lind Johansen, KPMG
<i>Minimumsimplementering i dansk lovgivning sammenlignet med andre EU-lande</i> | |
| Kl. 11.35 | Spørgsmål fra MF'er og fra salen | |
| Kl. 12.15 | Afslutning og tak for i dag ved Louise Schack Elholm (V) | |