



Skatteministeriet

15. december 2021
J.nr. 2021 - 9102

Til Folketinget – Skatteudvalget

Hermed sendes svar på spørgsmål nr. 129 af 1. december 2021 (alm. del). Spørgsmålet er stillet efter ønske fra Birgitte Bergman (KF).

Morten Bødskov

/ Jacob Vastrup



Spørgsmål

Kan ministeren redegøre for, hvorledes indtægten i udkast til lovforslag om ændring af momsreglerne om kunstnerisk virksomhed, brugtmoms, momsmodtgørelse og fritagelse for diplomater og justering af momsreglerne om undervisning, turistsalg og fjernsalgsvirksomheders registrering for visse punktafgifter m.v., jf. SAU alm. del – bilag 328 (folketingsåret 2020-21), på 260 mio. kr. fremkommer, henset til at moms på kunstnerisk virksomhed for tv-pakker alene vil give mindst 325 mio. kr. i statskassen?

Svar

Skatteministeriet har i perioden fra den 17. september til den 15. oktober 2021 haft et forslag til ændring af momsloven og forskellige andre love i høring. Lovforslaget indeholdt bl.a. en ændring af momsfrigørelsen for kunstnerisk virksomhed, således at meddelelse af licens til ophavsrettigheder ikke længere kan sælges uden moms.

Forslaget om ændring af momsreglerne for kunstnerisk virksomhed skønnes at medføre et merprovenu. Der er på baggrund af høringssvarene sket en justering af provenuskønnet i lovforslaget, hvor det skønnede umiddelbare provenu er opjusteret til 285 mio. kr. (2022-niveau). Godt 90 pct. af dette provenu kan henføres til salget af tv-pakker.

Det er Skatteministeriets forståelse, at de i spørgsmålet nævnte 325 mio. kr. er fremkommet som 25 pct. af de samlede vederlag på resultatopgørelsen i Copydan Verdens TVs årsrapport fra 2019. De 325 mio. kr. repræsenterer således en salgsmoms i 2019. Af Copydan Verdens TVs årsrapport fremgår videre, at Copydan Verdens TV forventer en nedgang i Copydan-vederlaget i de kommende år. Der skal endvidere korrigeres for de tilfælde, hvor der vil være fradrag for momsen på licenserne, ligesom der skal korrigeres for, at de forskellige medlems- og forvaltningsorganisationer får fradrag for moms på deres indkøb af varer og tjenester. På den baggrund har Skatteministeriet skønnet et momstilsvær på ca. 260 mio. kr. vedrørende salget af tv-pakker.

Det kan bemærkes, at for momspligtige virksomheder vil det generelt set være uden betydning, hvorvidt varer og tjenester, der medgår til frembringelse af salget, er pålagt moms, da der generelt set er fradrag for denne moms. Når der skønnes et provenu vedrørende salget af tv-pakker, afspejler det, at en række tv-udbydere ikke har faktureret en samlet salgspris med moms til forbrugerne, men i stedet har faktureret licenserne særskilt uden moms.

I tillæg til provenuet vedrørende salget af tv-pakker skønnes med usikkerhed et umiddelbart provenu på ca. 25 mio. kr. fra momsfrigørelse af virksomheder og foreninger, så som fx privatskoler og tandlæger, der fremover skal betale moms ifm. deres køb af licens til ophavsrettigheder.

Samlet set skønnes således med usikkerhed et umiddelbart provenu på 285 mio. kr., mens det skønnede provenu efter tilbagebetaling og adfærd udgør 215 mio. kr.

Det kan afslutningsvis bemærkes, at forslaget er justeret sådan, at kunstnere ikke skal lægge moms på meddelelse af licenser til ophavsrettigheder. Det vil kun være andre end kunstneren selv, som fx medlems- og forvaltningsorganisationer, der skal lægge moms på fakturaen, når de meddeler licens til ophavsrettigheder. Det ændrede forslag betyder, at kunstnerne ikke påføres administrative byrder.

Ændringen af forslaget vurderes dog ikke at have betydning for det skønnede provenu, idet licens til ophavsret som hovedregel meddeles gennem medlems- og forvaltningsorganisationerne, og det samtidig vil være anvendelsen i sidste led i ”momskæden”, der bestemmer provenuet.