

Nyt kulturbidrag – andre landes ordninger

25. maj 2023

Der er spurgt til andre landes kulturbidragsordninger.

Svar

EU-direktivet om audiovisuelle medietjenester (AVMS-direktivet) giver i artikel 13, stk. 2, mulighed for, at EU-landene kan pålægge on demand-audiovisuelle medietjenesteudbydere, der er juridisk etableret i et andet medlemsland, at bidrage økonomisk til fremstillingen af europæiske programmer, hvis tjenesten retter sig mod publikum inden for deres område.

European Audiovisual Observatory (Council of Europe) giver i rapporten *IRIS Plus 2022-2: Investing in European works: the obligations on VOD providers*, Strasbourg, September 2022¹ et samlet overblik over de nationale ordninger, der gennemfører AVMS-direktivets artikel 13, stk. 2, jf. tabel 1.

Ifølge rapporten har 14 medlemslande (ud over Danmark) indført – eller er ved at indføre – bidragsforpligtelser for on demand-audiovisuelle medietjenesteudbydere. Bidragspligten kan udgøres af en investeringsforpligtelse, et bidrag til en fond/støtteordning eller en kombination af begge. Bidragssatserne i de enkelte landes ordninger fastsættes som udgangspunkt ud fra hele eller dele af de omfattede medietjenesteudbyderes årlige indkomst og varierer betydeligt landene imellem - både i forhold til, hvad der medregnes i opgørelsen af den relevante indkomst, og i forhold til de anvendte bidragssatser. En sammenligning af landenes forskellige ordninger må fortages med forbehold herfor.

Tabel 1
Overblik over nationale ordninger, der gennemfører AVMS-direktivets artikel 13, stk. 2

Land	Investeringspligt*		Enten/eller-model	Både/og-model
	Bidragspligt* (produktion og/eller rettighedskøb)			
BE DE	--	Afventer specifik regulering	--	--
BE VL	2 pct.	2 pct.	X	--
BE WA	0-2,2 pct.	0-2,2 pct.	X	--
CH	Ukendt pct.	4 pct.	X	--
CZ	0,5 pct.	--	--	--
DE	Hhv. 1,8 eller 2,5 pct.	--	--	--
ES	5 pct.	5 pct.	X	X
FR	5,15 pct.	15-25 pct.	--	X
GR	1,5 pct.	1,5 pct.	--	X
HR	Ukendt pct.	2 pct.	--	X
IE	Ukendt pct.	--	--	--
IT	--	18 pct.	--	--
NL	--	4,5 pct.	--	--

¹ <https://rm.coe.int/iris-plus-2022en2-financial-obligations-for-vod-services/1680a6889c>

PL	1,5 pct.	---	--	--
PT	Hhv. 1 eller 4 pct.	0,5-4 pct.	--	X
RO	Hhv. 3 eller 4 pct.	40 pct.	X	--

Anm.: Opgørelsen dækker EU- og EFTA-landene pr. 22. september 2022. *Grundlaget for opgørelsen af bidrags- og investeringsforpligtelsen varierer meget landene imellem.

Kilde: Kulturministeriets sammenstilling af data fra *Investing in European works: the obligations on VOD providers*, IRIS Plus, European Audiovisual Observatory, Strasbourg, September 2022

De nordiske lande

Kulturministeriet har desuden været i kontakt med embedsværket i de øvrige nordiske lande, der oplyser, at der i Finland, Island og Norge pågår overvejelser om kulturbidragsordninger, mens der i Sverige indtil videre ikke er aktuelle planer om at igangsætte kulturbidragsinitiativer.