



Kulturministeren

Kulturministeriet
Nybrogade 2
1203 København K

Tlf : 33 92 33 70
E-mail : kum@kum.dk
Web : www.kum.dk

Folketingets Kulturudvalg
Christiansborg
1240 København K

31. august 2023

Folketingets Kulturudvalg har 8. juni 2023 stillet mig følgende spørgsmål nr. 96 (alm. del), som jeg hermed besvarer.

Spørgsmål:

Vil ministeren oplyse om en indførelse af et kulturbidrag forventes at føre til øgede priser for TV-pakker mv. hos den enkelte forbruger? I bekræftende fald bedes ministeren endvidere kommentere på indførelsen af et kulturbidrag, når flere og flere danskere opsiges TV-abonnement, tilsyneladende blandt andet på grund af stigende priser, jf. KUU alm. del – bilag 105.

Svar:

Regeringen har sammen med Socialistisk Folkeparti, Enhedslisten, Radikale Venstre og Dansk Folkeparti d. 14. juni 2023 indgået *Mediaaftale for 2023-2026: Samling om frie medier og stærkt dansk indhold*. Det fremgår af mediaaftalen, at der skal ”indføres en kulturbidragsordning, som forpligter udbydere af on demand-streamingtjenester til at bidrage til dansk indholdsproduktion, og som samtidig tilgodeser de tjenesteudbydere, der investerer i dansk indhold.” Ordningen indebærer, at alle on demand-streamingtjenester rettet mod et dansk publikum betaler et fast finansielt bundbidrag på 2 pct. af deres omsætning i Danmark. Derudover skal on demand-streamingtjenester, der investerer under 5 pct. af deres omsætning i Danmark i dansk indhold, betale et tillægsbidrag på 3 pct., så disse tjenester i alt betaler et finansielt kulturbidrag på 5 pct. De finansielle bidrag vil generere et provenu, der kan søges tilbage af streamingtjenesteudbyderne gennem Public Service-puljen og filmstøtteordningerne, til støtte af produktionen af nye danske film, fiktionsserier og dokumentarer.

Der må umiddelbart forventes en overvæltning af kulturbidraget i forbrugerpriserne på streamingtjenester. I det omfang streamingtjenesteudbydere modtager tilskud fra Public Service-puljen eller fra støtteordningerne til danske film, kan det dog mindske streamingtjenesternes nettoomkostninger og dermed prisovervæltningen. Streamingtjenesteudbydernes adfærd på dette punkt må antages også at kunne få en effekt på prissætningen af TV-pakker i opadgående retning, særligt i lyset af, at flere TV-pakker i dag også indeholder adgang til en eller flere streamingtjenester.

Som det også fremgår af Mediaaftalen for 2023-2026 har regeringen og forligspartierne besluttet at indføre den kommende kulturbidragsordning for at håndtere den udfordring, der ligger i, at streamingtjenesterne fylder mere og mere i danskernes medieforbrug mens dansk indhold, som vi kan samles om og spejle os selv i, er udfordret i den nye globale film- og serie-industri. Regeringen og forligspartierne mener derfor, at det er afgørende, at de store streamingtjenester engageres i det danske mediekredsløb og bidrager til bæredygtigheden af det kreative økosystem, så det sikres, at der også i fremtiden produceres danske film, serier og dokumentarer af høj kvalitet.

Med venlig hilsen

Jakob Engel-Schmidt